|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:Директор Муниципального бюджетного учреждения культурыкультурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки»Кобецкая О.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

 **П О Л О Ж Е Н И Е**

**ДИСТАНЦИОННОГО АУДИОКОНКУРСА**

**«АВТОРСКАЯ СКАЗКА»**

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ,

ОДИНЦОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ,

с.ЖАВОРОНКИ

2020 г.

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

* 1. **Цели конкурса:**

Цель проведения конкурса «Авторская сказка» - популяризировать фольклорное искусство и сочинительское мастерство, разнообразить досуг.

* 1. **Задачи конкурса:**
* Предоставление возможности людям любого возраста и статуса рассказать свои сказки широкой аудитории;
* Привлечь людей к удивительному миру сказок.

**2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**2.1**. В конкурсе принимают участие все желающие.

**2.2.** Участвовать могут как дети, так и взрослые.

**2.3.** Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- дети (до 12 лет);

- подростки (от 13 -17 лет);

- молодежь (от 18 до 25 лет);

- взрослые (от 26 до 50 лет);

- мудрые (от 51 до 100 лет).

**2.4.** Для участия в конкурсе нужно отправить заявку на электронную почту teat22@mail.ru с темой письма «**Авторская сказка**» ФИО участника, возраст и аудиофайл, на котором записана авторская сказка участника. Автор подтверждает, что сказка является его авторским произведением.

**2.5.** Для участия в конкурсе принимаются работы в двух формах: короткие произведения до 5 минут, средние формы от 5 до 15 минут.

**2.6.** Важно в начале аудиофайла назвать автора и произведение.

**3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**15-21 апреля - сбор материалов участников конкурса;**

**22-26 апреля - классификация конкурсных работ по номинациям, работа жюри, подведение итогов;**

**27 апреля – награждение победителей на страницах Театрального центра «Жаворонки»**

**4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* оригинальность идеи;
* художественное своеобразие текста;
* артистичность исполнения;
* сюжет;
* мораль;
* музыкальное оформление (фоновая музыка и звуки)\*.

Музыкальное оформление должно соответствовать повествованию. За использование шумов начисляется дополнительный балл. За использование фоновой музыки начисляется дополнительный бал. Эти элементы аудиофайла приветствуются, но не обязательны.

**5. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**5.1.** Награждение производится в каждой номинации в каждой возрастной группе.

**5.2.** Аудиосказки победителей размещаются на страницах Театрального центра «Жаворонки».

**5.3. Жюри.**

 - Членами жюри являются руководители подразделений, режиссеры, работники сферы культуры и искусства.

 **Жюри имеет право**:

- не присуждать все дипломы и соответствующие им звания лауреатов;

- делить призовое место между несколькими участниками.

**5.4.** Решение жюри по итогам конкурса окончательно и обсуждению не подлежит.

**6. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

 **6.1**. Для проведения конкурса создается оргкомитет, который определяет порядок и сроки проведения, формирует жюри.

**Адрес оргкомитета**: 143020, Московская область, Одинцовский городской округ, с. Жаворонки, ул. Лесная, д.17А, МБУ КДТ «Театральный центр «Жаворонки». [www.javr.ru](http://www.javr.ru)

<https://vk.com/teatrjavoronki>

<https://www.instagram.com/_javoronki_/>

<https://www.facebook.com/javoronkycentre>

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА:**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - Художественный руководитель Театрального центра «Жаворонки» Ильин Михаил Борисович.

Куратор конкурса – Гутынина Надежда.

**ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:**

* Заведующий молодежным театром «Крылья», руководитель театральной студии Теплякова Екатерина Андреевна;
* Руководитель структурного подразделения «Студия звука и света» Ласорыб Иван Валерьевич;
* Заведующая сектором по культурно-массовой работе МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки» Барабаш Олеся Валерьевна;
* Заведующий художественной мастерской Магда Дарья Юрьевна.