

АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Комитета по культуре  
Администрации Одинцовского городского  
округа Московской области



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУК КДТ  
«Театральный центр  
«Жаворонки»



**II ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО  
ТВОРЧЕСТВА  
«ЛАПОТЬ & ВАЛЕНОК»  
(ТРАДИЦИИ и СОВРЕМЕННОСТЬ)**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Одинцовский городской округ  
2022 год

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**1.1.** Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения II Открытого фестиваля народного творчества «Лапоть & Валенки» (Далее – Фестиваль).

**1.2.** Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru>), Муниципального бюджетного учреждения культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки» (<http://javr.ru>), а также доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

**1.3.** Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

### **2.1. Цели Фестиваля:**

- Сохранение традиций народного искусства;
- Популяризация традиционной культуры в современном обществе;
- Поддержка отечественных производителей, ремесленных хозяйств;
- Поиск и поддержка талантливых коллективов и исполнителей, сохраняющих традиционное национальное искусство.

### **2.2. Задачи Фестиваля:**

- Сохранение нематериального культурного наследия, национальных традиций и фольклора народов Российской Федерации;
- Создание благоприятных условий для рынка сбыта продукции традиционных производств;
- Знакомство жителей РФ и дружественных стран с предметами народно-прикладного искусства и национальным фольклором.

### **3. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки» (далее - МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки») Одинцовского городского округа Московской области при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

По решению Учредителя Фестиваля мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

### **4. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ**

МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки» и Народный коллектив «Молодежный театр «Крылья», под руководством Ольги Кобецкой.

Организатор осуществляет контроль за организацией и проведением Фестиваля с учетом Стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019).

### **5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

#### **5.1. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА**

- Директор МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», руководитель молодёжного театра «Крылья» О.Н. Кобецкая.

#### **ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

- Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, И.Е. Ватрунина;

- Художественный руководитель МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», М.Б. Ильин;

- Заведующий структурным подразделением «Художественная мастерская» МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», Д.Ю. Магда;

- Заведующий структурным подразделением «Вокальная студия» МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», Т.М. Урсу;

- Руководитель студии Танца МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», Е.А. Шапедько;

- Балетмейстер МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», П.Ю. Тепляков;

- Заведующий мастерской сценического и театрального костюма МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», Л.В. Романюк.

### **КООРДИНАТОРЫ ПРОЕКТА:**

Пальчиков Александр Александрович;

Таланова Милена Викторовна.

### **5.2. ОРГКОМИТЕТ:**

- определяет порядок и сроки проведения номинаций Фестиваля;
- формирует жюри;
- обеспечивает приём и обработку заявок на участие в Фестивале;
- обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля;
- организует художественно-тематическое оформление территории проведения Фестиваля;
- организует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля и порядка выступлений участников;
- организует подготовку дипломов и призов победителям Фестиваля.

### **Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право**

- отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля;
- изменять сроки проведения конкурсных мероприятий с обязательным оповещением об изменениях участников Фестиваля.

## **6. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

6.1. Фестиваль проводится дважды в году и имеет двойное название: сентябрь — «Лапоть & Валенок», февраль — «Валенок & Лапоть».

6.2. Фестиваль «Лапоть & Валенок» проводится 17-18 сентября 2022 года.

Фестиваль «Валенок & Лапоть» проводится 11-12 февраля 2023 года.

**Место проведения:** Парк активного отдыха «Раздолье».

**Адрес проведения фестиваля «Лапоть & Валенок»:** 143041, Московская область, Рублёво-Успенское шоссе, деревня Раздоры.

### **Проезд:**

**На электропоезде** до станции Раздоры (Белорусское направление: Москва — Усово).

**На автобусе или маршрутке**, курсирующих по Рублёво-Успенскому шоссе (от Москвы до Горки 10, Сосны, Горки 2, Барвиха), до станции Раздоры, далее пешком около 15 — 20 минут по Рублёвскому проезду.

**На автомобиле** по Рублёво-Успенскому шоссе, свернув на Рублёвский проезд.

**На автобусе** от станции Одинцово или от станции Немчиновка на автобусе 20К.Остановка «Раздоры».

## **7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

7.1. Фестиваль проводится среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования и иных объединений всех форм собственности. В фестивале могут принять участие как самодеятельные, так и профессиональные исполнители, коллективы и творческие объединения.

В фестивале могут принять участие граждане РФ и других стран, государств и республик, вне зависимости от территориальной принадлежности.

7.2. Сроки подачи заявок на летний этап: до 01 сентября 2022 года, на зимний этап: до 03 февраля 2023 года. **Возможно участие в фестивале в качестве гостей.**

**Для участия в Фестивале необходимо подать следующие документы:**

- Заполненная в установленной форме заявка на каждого участника отдельно. Если работа коллективная – одна заявка заполняется на весь коллектив. Заполненные от каждого участника заявки направляются в формате WORD.
- Заявление о согласии на обработку и передачу персональных данных от участника или коллектива.
- В заявке на коллектив указывается численный состав и дата рождения каждого участника.

Документы и материалы направляются на электронную почту Оргкомитета:  
**lapot-valenokfest@mail.ru.**

**7.3.** Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в день проведения конкурсного мероприятия.

**7.4.** Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля, вносить изменения и дополнения в порядок проведения Фестиваля.

**7.5.** Обо всех изменениях участники Фестиваля своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия.

**7.6.** Все коллективы или отдельные участники Фестиваля прибывают в дни конкурса в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.

## **8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

**8.1.** Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе, Транспортные и иные расходы, необходимые для присутствия участников на фестивале оплачиваются за счет участников.

**8.2.** Участники конкурсной программы, занявшие призовые места обязаны присутствовать на гала-концерте и вручении наград победителям полным составом с той же программой, которая получила призовое место.

**8.3.** Итоги конкурсных программ подводятся в день проведения конкурса и будут сообщены участникам не позднее 20.00 по Московскому времени 18 сентября 2022 года.

## **9. НОМИНАЦИИ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, КРИТЕРИЯ ОЦЕНКИ**

**9.1.** В конкурсных работах приветствуется современная и оригинальная подача традиционного материала.

### **9.2. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

- **Младшая группа** – от 5 до 7 лет;
- **Средняя группа** – от 8 до 14 лет;
- **Старшая группа** – от 15 до 18 лет;
- **Молодежь** – от 19 до 35 лет;
- **Взрослая группа** – от 35 до 50 лет;
- **Группа – 50+;**
- **Смешанная группа** - коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа;
- **Профи** – учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусства, высших учебных заведений, а также люди имеющие профильное образование (*возраст не ограничен*).

### **9.3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

**9.3.1. Театральное искусство** (обрядовый фольклор, драматический, музыкальный и кукольный театры, театрализованное представление)

#### **Программные требования:**

- участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 45 минут;
- на Фестиваль принимается сокращённая версия спектакля (конкурсный формат);

- конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников;

- допускается отрывок из спектакля, адаптированный под конкурсный вариант, имеющий логическое и обоснованное начало и окончание;

- допускается использование мобильной декорации, других зрелищных эффектов (предварительно согласованное с техническими возможностями с площадкой проведения конкурсного этапа).

#### **Критерии оценки номинации «Театральное искусство»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- режиссёрское решение;
- сценарий;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;
- выполнение условий Фестиваля.

#### **9.3.2. Художественное чтение**

##### **Программные требования номинации «Художественное чтение»**

(былины, сказки, пословицы, поговорки):

- участники представляют 1 конкурсную работу длительностью до 5 мин.

#### **Критерии оценок номинации «Художественное чтение»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- сценичность;



- дикция;
- сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**9.3.3. Вокальное искусство** (Эстрадный вокал, народное пение, фольклор, этнография) – соло, дуэты, трио, ансамбли малой и крупной формы.

**Программные требования:**

Программа конкурсного выступления включает в себя:

- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли и хоры – два произведения длительностью не более 6 минут каждое;
- не допускается использование back-вокала, фонограммы «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии).

**Критерии оценки номинации «Вокальное искусство»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- профессионализм исполнения;
- сценическая культура;
- артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность;
- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участников;
- чистота интонирования, культура звука;
- сценический костюм;
- слаженность (для дуэтов и ансамблей);
- выполнение условий Фестиваля.

**9.3.4. Хореографическое искусство** (эстрадный танец, народный танец, народный стилизованный танец, танцы народов мира) – соло, дуэты, трио, ансамбли малой и крупной формы.

**Программные требования:**

- программа конкурсного выступления включает в себя:
- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли – два произведения длительностью не более 6 минут каждое;
- хореографические номер должен сопровождаться качественной фонограммой.

**Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура (создание сценического образа, костюм, внешний вид);
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;
- выполнение условий Фестиваля.

**9.3.5. Изобразительное искусство** (живопись, графика, композиция)

**Программные требования:**

- участие в номинации «Изобразительное искусство» проходит в формате выставки;
- для участия в Фестивале принимается не более 2-х работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);
- тематика «Народное творчество»;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами на листах бумаги, картоне или холсте любого формата без использования компьютерных технологий;

- работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены в паспарту или багетные рамы (пластик), с завесами и шнуром, с этикеткой в нижнем углу на лицевой стороне.

**На этикетке должны указываться:**

- Ф.И.О., возраст конкурсанта
- Название работы, материал, год исполнения
- Ф.И.О. педагога (полностью)
- Наименование учреждения, творческого объединения
- на конкурс представляются работы размером не более 50х70 см;
- работы, приобретенные в торговой сети, к участию не допускаются.

**Критерии оценки номинации «Изобразительное искусство»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- образная выразительность;
- оригинальность замысла и мастерство исполнения;
- творческая самостоятельность;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- цветовое решение;
- композиционное решение;
- смысловая выразительность и эмоциональная наполненность;
- выполнение условий Фестиваля.

**9.3.6. Декоративно-прикладное искусство:**

- Изделие из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста и пр.);
- Изделие с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная Кукла, ткачество);
- Лучшая работа, выполненная в технике «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине);
- Лучшая работа по дереву (резьба, выжигание, малые формы).

### **Программные требования:**

- участие в номинации «Декоративно-прикладное искусство» проходит в формате выставки;
- в рамках Фестиваля оцениваются только собственные изделия/работы;
- техника работ – вольная, в любой технике исполнения;
- принимаются индивидуальные и коллективные работы;
- тематика «Народное творчество»;
- для участия в Фестивале принимается не более 2 работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);
- объёмные композиции должны быть собраны, сюжетные детали прочно закреплены и готовы к экспонированию;
- обязательно наличие этикетки с указанием:  
Ф.И.О., возраст конкурсанта, название работы, материал, год исполнения  
Ф.И.О. педагога (полностью), наименование учреждения, творческого объединения;
- работы, приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале не допускаются.

### **Критерии оценки номинации «Декоративно-прикладное искусство»:**

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- качество, техника исполнения и культура оформления конкурсных работ;
- соответствие сложности и трудоёмкости работы, возрастным возможностям участника конкурса;
- оригинальность, композиция, выдумка, фантазия;
- выполнение условий Фестиваля.

### **9.3.7. Уличные гуляния**

В номинации Фестиваля «Уличные гуляния» к участию принимаются заявки по следующим направлениям:

#### **Направления:**

- Народные игры
- Обрядовые игры
- Уличные театрализованные представления

#### **Программные требования**

- одно выступление должно быть не более 30 минут;
- участник может предложить на Фестиваль несколько выступлений;
- все технические требования должны быть прописаны в заявке;

#### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;
- оригинальность исполнения;
- артистизм;
- сценический образ;
- самобытность сценического костюма.

## **10. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

**17 сентября** – Открытие Фестиваля; Проведение номинаций:

Главная сцена – номинации театральное искусство и художественное чтение;

Малая сцена – номинации вокальное и хореографическое искусство;

Домик мастеров – номинации ИЗО и ДПИ; Выступление гостей Фестиваля «Лапоть & Валенки»; Работа Ярмарки.

**18 сентября** – Проведение номинации «Уличные гуляния»; гала – концерт победителей в номинациях вокальное и хореографическое искусство; Закрытие Фестиваля и награждение победителей фестиваля; Работа Ярмарки; Анимационные программы

**Время начала всех программ будет уточняться и вся информация будет выслана участникам не позднее, чем за 3 дня до начала Фестиваля на электронную почту, указанную в Заявке.**

## **11. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Все фонограммы присылаются на электронную почту:

**lapot-valenokfest@mail.ru**, где указывается название номера, Ф.И.О. исполнителя (название коллектива), номинация, не позднее чем за неделю до начала фестиваля. А также обязательно с собой иметь фонограмму на флэш-накопителе с подписью названия номера и коллектива.

Необходимый реквизит (количество стульев, микрофонов, и.т.д) нужно точно указывать в заявке

## **12. ЖЮРИ КОНКУРСА**

Для работы в жюри Фестиваля приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, заслуженные деятели культуры и искусства.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить звания между участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **13. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

По итогам конкурсной программы победителям присваиваются звания «ЛАУРЕАТ» - I, II, III степени, «ДИПЛОМАНТ» - I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и знаков. Лучшие педагоги и концертмейстеры по решению жюри отмечаются специальными дипломами.

**Гран-при** фестиваля присуждается самому яркому участнику среди всех конкурсантов в различных номинациях.

Допускается дублирование призовых мест (два первых места, вторых, и т.д.) по результатам конкурса.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы, частные лица могут учреждать специальные призы и премии для участников фестиваля, которые присуждаются членами жюри в соответствии с пожеланиями учредителей этих призов.

#### **14. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Данные в Дипломы (ФИО участника, ФИО педагога, ФИО руководителя)** вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки. После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Дипломы, в которых допущены ошибки по вине неправильного заполнения заявочного листа переделываться **НЕ БУДУТ**.

Всем участникам Фестиваля будут выданы **Дипломы участников**.

**Благодарственные письма для руководителей и педагогов выдаются по запросу в оргкомитет Фестиваля. Запрос указывается в отдельной строке в заявке.**

**Участники Фестиваля в номинациях вокальное и хореографическое искусство, ставшие по решению жюри лауреатами фестиваля будут приглашены для участия в гала концерте 18 сентября 2022 года.**

**Награждение победителей в остальных номинациях состоится 18 сентября 2022 года на закрытие Фестиваля «Лапоть & Валенок».**

Если вы Мастер и делаете традиционные и народные поделки, вы можете выставить свою продукцию во время Фестиваля «Валенок & Лапоть».

Для этого вам нужно написать в свободной форме письмо, где указать ваше ФИО, что вы хотите выставить и приложить 2-3 фотографии ваших изделий. Это информацию необходимо выслать на почту [lapot-valenokfest@mail.ru](mailto:lapot-valenokfest@mail.ru), с пометкой Ярмарка.

Координатор работы Ярмарки **Романюк Людмила Викторовна**, телефон:  
**8 (916) 686-01-40**

**Внимание! Организатор не предоставляет столы для демонстрации ваших товаров! Каждый мастер должен быть со своим столом!**

## **15. УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЬНОМ ДВИЖЕНИИ В КАЧЕСТВЕ ГОСТЕЙ**

Оргкомитет Фестиваля приглашает любые творческие коллективы стать гостями Фестиваля. Для этого необходимо:

- 1) Заполнить Заявку (Приложение №6);
- 2) Прислать видеозапись с программой;
- 3) 2-3 фотографии в костюмах из программы;
- 4) Заполнить список участников (Приложение №2);
- 5) Заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение №5);

Требования в программе:

- 1) Программа должна идти НОН СТОП;
- 2) продолжительность – не более 20 – 30 минут;
- 3) программа должна соответствовать тематике Фестиваля;
- 4) при несоблюдении требований Оргкомитета Фестиваля, заявка может быть отклонена;
- 5) в случае одобрения заявки, за неделю до начала Фестиваля должна быть выслана программа в формате Word с указанием всех артистов, а также авторов музыки и слов, а также высланы все фонограммы;
- 6) при невозможности приехать на Фестиваль, участник обязан оповестить Оргкомитет не позднее чем за 2 дня до начала Фестиваля.

## **16. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Фестиваль проводится на безвозмездной основе.



## **17. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ**

Для участия в Фестивале необходимо прислать заявку на электронную почту [\*\*lapot-valenokfest@mail.ru\*\*](mailto:lapot-valenokfest@mail.ru) с указанием в теме письма: «Фестиваль «Лапоть&Валенок» и следующие документ:

Для номинаций «**Театральное искусство, Художественное чтение**», «**Вокальное искусство**», «**Хореографическое искусство**»:

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №1);
- 2) Список участников (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5);

Для номинаций «**Изобразительное искусство**», «**Декоративно-прикладное искусство**»:

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №3);
- 2) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5);

Для номинации «**Уличные гуляния**»:

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №4);
- 2) Список участников (моделей) (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5).

## **18. КОНТАКТЫ**

МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки», тел.: 8(495)6407820

[lapot-valenokfest@mail.ru](mailto:lapot-valenokfest@mail.ru)

Пальчиков Александр Александрович

Тел.: +79168363677

Гутынина Надежда Сергеевна

Тел.: +79151456403

Кобецкая Ольга Николаевна (директор фестиваля)

Тел.: +79629932112

[Ok1963@bk.ru](mailto:Ok1963@bk.ru)

Приложение №1  
к Положению о проведении II Открытого  
фестиваля народного творчества «Лапотъ&Валенок»

**З А Я В К А**

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,  
творческого объединения)*

направляет для участия в II Открытом фестивале - конкурсе  
народного творчества «Лапотъ & Валенок»

*(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)*

Номинация \_\_\_\_\_

Дата и год рождения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

*(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)*

Название  
произведения \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

Продолжительность выступления \_\_\_\_\_

Использование фонограммы  
на флэш-карте \_\_\_\_\_

Аккомпанемент \_\_\_\_\_

Необходимый реквизит \_\_\_\_\_

Технические требования  
(количество микрофонов/стоек) \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

печать (при наличии)

**Список участников**  
**II Открытого фестиваля народного творчества**  
**«Лапотъ &Валенок»**

<b>№</b>	<b>Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителей и участников коллектива</b>

<b>№</b>	<b>Фамилия, имя, отчество (полностью) технических работников коллектива</b>

Приложение №3  
к Положению о проведении II Открытого  
фестиваля народного творчества «Лапоть&Валенок»

**З А Я В К А**  
(для номинаций ДПИ, Изобразительное искусство)

---

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,  
творческого объединения)*

направляет для участия в II Открытом окружном фестивале - конкурсе  
народного творчества «Лапоть& Валенок»

---

*(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)*

Номинация \_\_\_\_\_

Дата и год рождения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

---

*(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)*

Название работы: 1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Год выполнения работы \_\_\_\_\_

Необходимый реквизит \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

печать (при наличии)

**З А Я В К А**  
**(Для номинации «Уличные гуляния»)**

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,  
творческого объединения)*

направляет для участия во II Открытом фестивале - конкурсе  
народного творчества «Лапоть & Валенки»

*(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)*

Номинация \_\_\_\_\_

Дата и год рождения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

*(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)*

Название  
программы \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

Продолжительность выступления \_\_\_\_\_

Конкурсная программа. Носители CD \_\_\_ ; Флеш карта \_\_\_\_\_

Аккомпанемент (при наличии) (ФИО аккомпаниатора)

Необходимый реквизит \_\_\_\_\_

Технические требования

(количество микрофонов/стоек) \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

печать (при наличии)

### СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото-и видеосъёмку

Я, \_\_\_\_\_, (фамилия  
, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)  
в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных  
данных», \_\_\_\_\_ зарегистрированный(-ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:

\_\_\_\_\_  
документ, \_\_\_\_\_ удостоверяющий \_\_\_\_\_ личность:  
\_\_\_\_\_  
(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)  
являясь \_\_\_\_\_ представителем \_\_\_\_\_ (законным) \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_, действуя на основании (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)  
доверенности от " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_, или иной документ, подтверждающий  
полномочия \_\_\_\_\_ представителя \_\_\_\_\_ (свидетельство \_\_\_\_\_ о \_\_\_\_\_ рождении):

\_\_\_\_\_,  
в целях участия в фестивале \_\_\_\_\_ (вписать название  
номинации) в рамках II Открытого окружного фестиваля народного творчества «Лапоть&  
Валенок» (далее по тексту – Фестиваль), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с  
нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с  
Положением о Фестивале, даю согласие МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки»,  
расположенному по адресу: Одинцовский городской округ, с. Жаворонковское, ул. Лесная д.17  
(далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных  
данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а  
именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,  
изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),  
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся  
свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и  
распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год,  
месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации,  
осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности  
субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие  
даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных  
для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото- и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования  
(публикации) фото- и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах,  
рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения  
Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе  
представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий  
в отношении фото-и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или  
желаемы для достижения целей Фестиваля, а также в целях, соответствующих деятельности  
Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение  
(обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и

видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

## З А Я В К А Г О С Т Я Ф Е С Т И В А Л Я

(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,  
творческого объединения)

направляет для участия во II Открытом фестивале - конкурсе  
народного творчества «Валенок& Лапоть»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

ФИО Руководителя \_\_\_\_\_

Название программы \_\_\_\_\_

Общий хронометраж программы \_\_\_\_\_

Количество микрофонов \_\_\_\_\_

Аккомпанемент (если есть) \_\_\_\_\_

Фонограммы на носители CD \_\_\_\_\_ Флеш карта \_\_\_\_\_

Необходимый реквизит \_\_\_\_\_

Программа (название номера, хронометраж)

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

печать (при наличии)