

АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского
округа Московской области



Ватрунина И.Е.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК
«Театральный центр
«Жаворонки»



Кобецкая О.Н.

**III ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА
«ЛАПОТЬ & ВАЛЕНОК»**

(ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ)

ПОЛОЖЕНИЕ

Одинцовский городской округ
2023 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения III Открытого фестиваля народного творчества «Лапоть & Валенки» (Далее – Фестиваль).

1.2. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru>), Муниципального бюджетного учреждения культуры «Театральный центр «Жаворонки» (<http://javr.ru>), а также доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля.

2. ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ

11 и 12 сентября в парке «Раздолье» впервые состоялся I Открытый фестиваль народного творчества «Лапоть & Валенки», который посетило около пяти тысяч человек. Фестиваль является перевертышем: на рубеже зимы-весны в начале стоит Валенки, а на рубеже лета-осени - Лапоть. Таким образом Фестиваль проводится два раза в год. Эта задумка призвана не дать забыть современникам, что такое есть традиционная, освящённая веками, русская культура. Но главное, что объединяет и Валенки, и Лапоть – это верность народным традициям и воспевание народной культуры.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Цели Фестиваля:

- Сохранение традиций народного искусства;
- Популяризация традиционной культуры в современном обществе;
- Поддержка отечественных производителей, ремесленных хозяйств;

- Поиск и поддержка талантливых коллективов и исполнителей, сохраняющих традиционное национальное искусство.

3.2. Задачи Фестиваля:

- Сохранение нематериального культурного наследия, национальных традиций и фольклора народов Российской Федерации;
- Создание благоприятных условий для рынка сбыта продукции традиционных производств;
- Знакомство жителей и гостей Одинцовского городского округа с предметами народно-прикладного искусства и национальным фольклором.
- Привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к народному творчеству.

4. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Театральный центр «Жаворонки» (далее - МБУК «Театральный центр «Жаворонки») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

По решению Учредителя Фестиваля мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

5. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

Молодежный музыкально-драматический театр «Крылья» под руководством Ольги Кобецкой, МБУК Театральный центр «Жаворонки».

6. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Порядок работы Оргкомитета

- определяет форму, тематику, программу, регламент и условия проведения Фестиваля;

- определяет порядок и сроки проведения Фестиваля;
- обеспечивает приём и обработку заявок на участие в Фестивале;
- обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля;
- организует художественно-тематическое оформление территории проведения Фестиваля;
- организует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля и порядка выступлений участников;
- организует подготовку дипломов и призов победителям Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право:

- отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля;
- изменять сроки проведения Фестиваля с обязательным оповещением об изменениях участников Фестиваля.

6.2. Состав Оргкомитета

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

- Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, И.Е. Ватрунина;

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

- Художественный руководитель МБУК «Театральный центр «Жаворонки», М.Б. Ильин;

- Главный художник МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Д.Ю. Магда;

- Руководитель любительского объединения МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Т.М. Урсу;

- Балетмейстер-постановщик МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Е.А. Шапедько;

- Режиссер МБУК «Театральный центр «Жаворонки», Я.В. Костин;

- Художник по костюмам МБУК «Театральный центр «Жаворонки»,
Л.В. Романюк.

Ответственный секретарь:

- Заведующий информационно-методическим отделом МБУК
«Театральный центр «Жаворонки», Ленская Е.В.

КООРДИНАТОРЫ ПРОЕКТА:

- **Таланова Милена Викторовна:** +7(977) 445-70-75

lapot-valenokfest@mail.ru

- **Гутынина Надежда Сергеевна:** +7(915) 145-64-03

lapot-valenokfest@mail.ru

7. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. Фестиваль проводится дважды в году и имеет двойное название:
сентябрь — «Лапоть & Валенок», февраль — «Валенок & Лапоть».

7.2. Фестиваль «Лапоть & Валенок» проводится 23-24 сентября 2023
года.

Место проведения: Парк активного отдыха «Раздолье».

Адрес проведения фестиваля «Лапоть & Валенок»: 143041,
Московская область, Рублёво-Успенское шоссе, деревня Раздоры.

Проезд:

На электропоезде до станции Раздоры (Белорусское направление:
Москва — Усово).

На автобусе или маршрутке, курсирующих по Рублёво-Успенскому
шоссе (от Москвы до Горки 10, Сосны, Горки 2, Барвиха), до станции Раздоры,
далее пешком около 15 — 20 минут по Рублёвскому проезду.

На автомобиле по Рублёво-Успенскому шоссе, свернув на Рублёвский
проезд.

На автобусе от станции Одинцово или от станции Немчиновка
на автобусе 20К.Остановка «Раздоры».

Проведение фестиваля осуществляется в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

8.1. Фестиваль проводится среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования и иных объединений всех форм собственности, самодеятельных исполнителей и коллективов, творческих объединений.

В Фестивале могут принять участие граждане РФ и других стран, государств и республик, вне зависимости от территориальной принадлежности. Так же в Фестивале могут принять участие профессиональные исполнители и коллективы.

Граждане других стран, принимающие участие в Фестивале, оплачивают дорогу, проживание и другие сопутствующие расходы самостоятельно. Предоставление гостиницы и оплата проезда для участников Фестиваля не предусмотрены. Иные условия участия оговариваются с Оргкомитетом Фестиваля отдельно.

По решению Учредителя Фестиваля мероприятие может проводиться в онлайн-формате.

8.2 НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

- **Театральное искусство** (обрядовый фольклор, драматический, музыкальный и кукольный театры, театрализованное представление)
- **Вокальное искусство** (Эстрадный вокал, народное пение, фольклор, этнография) – соло, дуэты, трио, ансамбли малой и крупной формы.

- **Хореографическое искусство** (эстрадный танец, народный танец, народный стилизованный танец, танцы народов мира) – соло, дуэты, трио, ансамбли малой и крупной формы.

- **Изобразительное искусство** (живопись, графика, композиция)

- **Декоративно-прикладное искусство**

- **Уличные гуляния**

В номинации Фестиваля «Уличные гуляния» к участию принимаются заявки по следующим направлениям:

Направления:

- Народные игры

- Обрядовые игры

- Уличные театрализованные представления

8.3 ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для участия в Фестивале необходимо подать следующие документы:

- Заполненная в установленной форме заявка на каждого участника отдельно. Если работа коллективная – одна заявка заполняется на весь коллектив. Заполненные от каждого участника заявки направляются в формате WORD.

- Заявление о согласии на обработку и передачу персональных данных от участника или коллектива.

- В заявке на коллектив указывается численный состав и дата рождения каждого участника.

Документы и материалы направляются на электронную почту Оргкомитета: **lapot-valenokfest@mail.ru**.

- Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в день проведения конкурсного мероприятия.

- Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля, вносить изменения и дополнения в порядок проведения Фестиваля.

- Обо всех изменениях участники Фестиваля своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия.

- Все коллективы или отдельные участники Фестиваля прибывают в дни конкурса в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.

- Все фонограммы присылаются на электронную почту: **lapot-valenokfest@mail.ru**, где указывается название номера, Ф.И.О. исполнителя (название коллектива), номинация, **не позднее чем за неделю до начала фестиваля. А также обязательно с собой иметь фонограмму на флэш-накопителе с подписью названия номера и коллектива.**

- Необходимый реквизит (количество стульев, микрофонов, и.т.д) нужно точно указывать в заявке.

- Участники конкурсной программы, занявшие призовые места обязаны присутствовать на гала-концерте и вручении наград победителям полным составом с той же программой, которая получила призовое место.

- Итоги конкурсных программ подводятся в день проведения конкурса и будут сообщены участникам не позднее 21.00 по Московскому времени 23 сентября 2023 года.

9. ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

9.1 ЭТАПЫ

23 сентября – Открытие Фестиваля; Проведение номинаций:

театральное искусство, вокальное искусство, хореографическое искусство,

номинации ИЗО и ДПИ; Выступление гостей Фестиваля «Лапоть & Валенок»; Работа Ярмарки. Анимационные программы.

24 сентября – Проведение номинации «Уличные гуляния»; Гала – концерт победителей в номинациях вокальное и хореографическое искусство; Выступление гостей Фестиваля «Лапоть & Валенок»; Закрытие Фестиваля и награждение победителей фестиваля; Работа Ярмарки;

Расписание фестиваля может меняться по решению оргкомитета.

Время начала всех программ будет уточняться. Вся информация будет выслана участникам не позднее, чем за 3 дня до начала Фестиваля на электронную почту, указанную в Заявке.

9.2. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

- **Младшая группа** – от 5 до 7 лет;
- **Средняя группа** – от 8 до 14 лет;
- **Старшая группа** – от 15 до 18 лет;
- **Молодежь** – от 19 до 35 лет;
- **Взрослая группа** – от 35 до 50 лет;
- **Группа – 50+;**
- **Смешанная группа** - коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа;
- **Профи** – учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусства, высших учебных заведений, а также люди имеющие профильное образование (*возраст не ограничен*).

9.3 РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- **Театральное искусство**
Участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут;

- **Вокальное искусство**

Солисты и дуэты представляют одно произведение длительностью не более 6 минут;

Ансамбли и хоры представляют до двух произведений длительностью не более 6 минут

- **Хореографическое искусство**

Солисты и дуэты представляют одно произведение длительностью не более 6 минут;

Ансамбли представляют до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое.

- **Изобразительное искусство**

Для участия в Фестивале принимается не более 2-х работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);

- **Декоративно-прикладное искусство**

Для участия в Фестивале принимается не более 2-х работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);

- **Уличные гуляния**

Одно выступление должно быть не более 30 минут;

Программные требования номинации «Театральное искусство»:

- участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут;

- на Фестиваль принимается сокращённая версия спектакля (конкурсный формат);

- конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников;

- допускается отрывок из спектакля, адаптированный под конкурсный вариант, имеющий логическое и обоснованное начало и окончание;

- допускается использование мобильной декорации, других зрелищных эффектов (предварительно согласованное с техническими возможностями с площадкой проведения конкурсного этапа).

Программные требования номинации «вокальное искусство»:

Программа конкурсного выступления включает в себя:

- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли и хоры – до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое;
- не допускается использование back-вокала, фонограммы «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии).

Программные требования номинации «Хореографическое искусство»:

- программа конкурсного выступления включает в себя:
- для солистов и дуэтов - одно произведения длительностью не более 6 минут
- ансамбли – до двух произведений длительностью не более 6 минут каждое;
- хореографические номер должен сопровождаться качественной фонограммой.

Программные требования номинации «Изобразительное искусство»:

- участие в номинации «Изобразительное искусство» проходит в формате выставки;
- для участия в Фестивале принимается не более 2-х работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);
- тематика «Народное творчество»;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами на листах бумаги, картоне или холсте любого формата без использования компьютерных технологий;
- работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены в паспарту или багетные рамы (пластик), с завесами и шнуром, с этикеткой в нижнем углу на лицевой стороне.

На этикетке должны указываться:

- Ф.И.О., возраст конкурсанта
- Название работы, материал, год исполнения
- Ф.И.О. педагога (полностью)
- Наименование учреждения, творческого объединения
- на конкурс представляются работы размером не более 50x70 см;
- работы, приобретенные в торговой сети, к участию не допускаются.

Программные требования номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- участие в номинации «Декоративно-прикладное искусство» проходит в формате выставки;
- в рамках Фестиваля оцениваются только собственные изделия/работы;
- техника работ – вольная, в любой технике исполнения;
- принимаются индивидуальные и коллективные работы;
- тематика «Народное творчество»;
- для участия в Фестивале принимается не более 2 работ от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);
- объёмные композиции должны быть собраны, сюжетные детали прочно закреплены и готовы к экспонированию;
- обязательно наличие этикетки с указанием:
 - Ф.И.О., возраст конкурсанта, название работы, материал, год исполнения
 - Ф.И.О. педагога (полностью), наименование учреждения, творческого объединения;
- работы, приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале не допускаются.

Программные требования номинации «Уличные гуляния»:

- одно выступление должно быть не более 30 минут;

- участник может предложить на Фестиваль несколько выступлений;
- все технические требования должны быть прописаны в заявке;

10. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для работы в жюри Фестиваля приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, заслуженные деятели культуры и искусства.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить звания между участниками.
- Присуждать специальные призы;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критерии оценки номинации «Театральное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- режиссёрское решение;
- сценарий;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Вокальное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- профессионализм исполнения;
- сценическая культура;

- артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность;
- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участников;
- чистота интонирования, культура звука;
- сценический костюм;
- слаженность (для дуэтов и ансамблей);
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура (создание сценического образа, костюм);
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Изобразительное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- образная выразительность;
- оригинальность замысла и мастерство исполнения;
- творческая самостоятельность;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- цветовое решение;
- композиционное решение;
- смысловая выразительность и эмоциональная наполненность;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- современная и оригинальная подача традиционного материала;
- качество, техника исполнения и культура оформления конкурсных работ;
- соответствие сложности и трудоёмкости работы, возрастным возможностям участника конкурса;
- оригинальность, композиция, выдумка, фантазия;
- выполнение условий Фестиваля.

Критерии оценки номинации «Уличные гуляния»:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность исполнения;
- артистизм;
- сценический образ;
- самобытность сценического костюма.

12. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

• По итогам конкурсной программы победителям присваиваются звания «ЛАУРЕАТ» - I, II, III степени, «ДИПЛОМАНТ» - I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и знаков. Лучшие педагоги и концертмейстеры по решению жюри отмечаются специальными дипломами.

- **Гран-при** фестиваля присуждается самому яркому участнику среди всех конкурсантов в различных номинациях.
- Допускается дублирование призовых мест (два первых места, вторых, и т.д.) по результатам конкурса.

- Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы, частные лица могут учреждать специальные призы и премии для участников фестиваля, которые присуждаются членами жюри в соответствии с пожеланиями учредителей этих призов.

- Всем участникам фестиваля вручаются дипломы участника (диплом участника может быть в электронном виде)

13. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

13.1. Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе, Транспортные и иные расходы, необходимые для присутствия участников на фестивале оплачиваются за счет участников.

14. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Для участия в Фестивале необходимо прислать заявку на электронную почту lapot-valenokfest@mail.ru с указанием в теме письма: «Фестиваль «Лапотъ&Валенок» и следующие документ:

Для номинаций **«Театральное искусство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»:**

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №1);
- 2) Список участников (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5);

Для номинаций **«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»:**

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №3);
- 2) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5);

Для номинации **«Уличные гуляния»:**

- 1) Заявочный лист по образцу (Приложение №4);
- 2) Список участников (моделей) (Приложение №2);
- 3) Согласие на обработку персональных данных (Приложение №5).

14.1. Даты проведения приёма заявок:

- Начало приёма заявок 14 июня 2023.
- Окончание приёма заявок 12 сентября 2023.

14.2. Оргкомитет Фестиваля вправе прекратить прием заявок досрочно в случае, если наберется большое количество Заявок, а также продлить прием Заявок, если нужного количества Заявок не набралось. Обо всех изменениях будет выложена информация в наших социальных сетях и на сайте.

15. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Все фонограммы **участников номинаций** присылаются вместе с основной заявкой на электронную почту lapot-valenokfest@mail.ru, где указывается название номера, ФИО исполнителя (название коллектива), номинация. На гала-концерте обязательно нужно с собой иметь фонограмму на флэш-накопителе с подписью названия номера и коллектива.

Необходимый реквизит (количество стульев, микрофонов, и т.д.) нужно точно указывать в заявке.

16. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Данные в Дипломы (ФИО участника, ФИО педагога, ФИО руководителя) вносятся из полученной от участника **заявки**. Проверьте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки. После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Дипломы, в которых допущены ошибки по вине неправильного заполнения заявочного листа переделываться **НЕ БУДУТ**.

Всем участникам Фестиваля будут выданы **Дипломы участников**.

Благодарственные письма для руководителей и педагогов выдаются по запросу в оргкомитет Фестиваля. Запрос указывается в отдельной строке в заявке.

Участники Фестиваля в номинациях вокальное и хореографическое искусство, ставшие по решению жюри лауреатами фестиваля будут приглашены для участия в гала концерте 24 сентября 2023 года.

Награждение победителей в остальных номинациях состоится 24 сентября 2023 года на закрытие Фестиваля «Лапоть & Валенки».

16.1. Если вы Мастер и делаете традиционные и народные поделки, вы можете выставить свою продукцию во время Фестиваля «Валенок & Лапоть».

Для этого вам нужно написать в свободной форме письмо, где указать ваше ФИО, что вы хотите выставить и приложить 2-3 фотографии ваших изделий. Это информацию необходимо выслать на почту lapot-valenokfest@mail.ru, с пометкой Ярмарка.

Координатор работы Ярмарки **Романюк Людмила Викторовна**, телефон: **8 (916) 686-01-40**

Внимание! Организатор не предоставляет столы для демонстрации ваших товаров! Каждый мастер должен быть со своим столом!

17. УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЬНОМ ДВИЖЕНИИ В КАЧЕСТВЕ ГОСТЕЙ

Оргкомитет Фестиваля приглашает любые творческие коллективы стать гостями Фестиваля. Для этого необходимо:

- 1) Заполнить Заявку (Приложение №6);
- 2) Прислать видеозапись отрывками из программы;
- 3) 2-3 фотографии в костюмах из программы;
- 4) Заполнить список участников (Приложение №2);
- 5) Заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение №5);

Требования в программе:

- 1) Программа должна идти НОН СТОП;
- 2) продолжительность – не более 20 минут;
- 3) программа должна соответствовать тематике Фестиваля;
- 4) при несоблюдении требований Оргкомитета Фестиваля, заявка может быть отклонена;
- 5) в случае одобрения заявки, за неделю до начала Фестиваля должна

быть выслана программа в формате Word с указанием всех артистов, а также авторов музыки и слов, а также высланы все фонограммы;

б) при невозможности приехать на Фестиваль, участник обязан оповестить Оргкомитет не позднее чем за 2 дня до начала Фестиваля.

Приложение №1
к Положению о проведении III Открытого
фестиваля народного творчества
«Лапоть&Валенок»

З А Я В К А

_____ (муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации, творческого объединения)
направляет для участия в III Открытом фестивале - конкурсе народного творчества «Лапоть & Валенок»

_____ (название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

Номинация _____

Дата и год рождения _____

Возрастная группа _____

Руководитель _____
(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)

Название произведения _____

Автор _____

Продолжительность выступления _____

Использование фонограммы на флэш-карте _____

Аккомпанемент _____

Необходимый реквизит _____

Технические требования количество микрофонов/стоек) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись _____ / _____ /
печать (при наличии)

Список участников
III Открытого фестиваля народного творчества
«Лапотъ &Валенок»

№	Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителей и участников коллектива

№	Фамилия, имя, отчество (полностью) технических работников коллектива

З А Я В К А
(для номинаций ДПИ, Изобразительное искусство)

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)*

направляет для участия в III Открытом окружном фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть& Валенок»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

Номинация _____

Дата и год рождения _____

Возрастная группа _____

Руководитель _____

(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)

Название работы: 1. _____

2. _____

Год выполнения работы _____

Необходимый реквизит _____

Дата подачи заявки _____

Подпись _____ / _____ /

печать (при наличии)

З А Я В К А
(Для номинации «Уличные гуляния»)

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)*

направляет для участия во III Открытом фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть & Валенки»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

Номинация _____

Дата и год рождения _____

Возрастная группа _____

Руководитель _____

(должность, Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон, E-mail)

Название программы _____

Автор _____

Продолжительность выступления _____

Конкурсная программа. Носители CD ___ ; Флеш карта _____

Аккомпанемент (при наличии) (ФИО аккомпаниатора)

Необходимый реквизит _____

Технические требования

(количествомикрофонов/стоек) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись _____ / _____ /

печать (при наличии)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото-и видеосъёмку

Я, _____, (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)
в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

_____ документ, удостоверяющий личность: _____,
(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
являясь _____ представителем _____ (законным) _____ несовершеннолетнего:

_____, действуя на основании (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
доверенности от "_____" _____ г. № ____, или иной документ,
подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении):

_____,
в целях участия в фестивале _____ (вписать название номинации) в рамках III Открытого окружного фестиваля народного творчества «Лапоть&Валенок» (далее по тексту – Фестиваль), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале, даю согласие МБУК «Театральный центр «Жаворонки», расположенному по адресу: Одинцовский городской округ, с. Жаворонковское, ул. Лесная д.17 (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото- и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,

изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

« _____ » _____ г.

З А Я В К А Г О С Т Я Ф Е С Т И В А Л Я

*(муниципальное образование, наименование учреждения, общественной организации,
творческого объединения)*

направляет для участия во III Открытом фестивале - конкурсе
народного творчества «Лапоть & Валенки»

(название коллектива или Ф.И.О. исполнителя)

ФИО Руководителя _____

Название программы _____

Общий хронометраж программы _____

Количество микрофонов _____

Аккомпанемент (если есть) _____

Фонограммы на носители CD _____ Флеш карта _____

Необходимый реквизит _____

Программа (название номера, хронометраж) _____

Дата подачи заявки _____

Благодарственное письмо (ФИО, должность, название учреждения)

Подпись _____ / _____ /

печать (при наличии)